



Sommaire :

- Notre maître, le passé
- Le 32^e cahier de la Société d'histoire
- Les dons
- Archivons, archivez, archivistes
- Se faire tirer le portrait
- La corvée des archives
- Le nerf de la guerre
- La promotion de l'histoire
- Des achats
- La conférence de Jacques et Fabienne Brodeur
- En tenue de service
- Ohé ! Les généalogistes !
- L'histoire entre à l'école
- Le comité d'écriture de la SHSC
- Concours annuel d'histoire de la fondation Percy-W.-Foy
- L'assemblée générale de la SHSC
- Morceaux d'histoire à l'écran
- Internet et l'histoire
- Table régionale des sociétés d'histoire
- L'excursion en Estrie de la SHVR en août dernier
- Magazine *Histoire Québec*

Notre maître, le passé

Est-ce que notre maître nous a tout dit ? Que reste-t-il à découvrir concernant notre passé régional ? N'a-t-on pas fait le tour du domaine ? Hein ? Que nous cache encore l'histoire ?

Eh bien, oui ! Il reste à découvrir notre riche histoire militaire. Que savons-nous de tout le temps et de tout l'espace occupés dans Chambly par des troupes qu'elles soient françaises, britanniques, américaines ou canadiennes ? Il doit bien y avoir des épisodes intéressants, des événements, des personnages dignes de mémoire. Les officiers de ces régiments qui passent à Chambly ont dû laisser leur marque.

Le campement militaire, les garnisons, les casernes, l'artillerie et les cantines ? Combien de soldats habitaient dans ces baraquements britanniques ? Et dans quelles conditions ? Quels sont ces régiments qui cantonnent sur la Banlieue du fort ? Des troupes jeunes et fringantes ? Des soldats âgés, usés, en fin de carrière ? Qui sont les *King's Dragoons Guards* de Sa Majesté en 1840, et les soldats du *Canadian Rifles Regiment* en 1855 ? Y a-t-il des femmes parmi ces soldats ? Si oui, y a-t-il des enfants ? Y a-t-il des officiers mariés ? Que sait-on de la hiérarchie militaire ? Et les costumes, ont-ils le panache des dragons de Napoléon ? Et les armes ? Les canons ? Que font-ils de leurs journées, ces soldats ? Leurs pérégrinations dans la région ? À quoi utilise-t-on ces hommes ? Quelles sont leurs relations avec la population locale ?

Le régiment de Carignan-Salières avait laissé des recrues en Nouvelle-France qui ont fondé plusieurs de nos villages et engendré plusieurs de nos familles pionnières. N'est-ce pas ? Combien de familles sont issues des soldats du *régiment de Meuron* cantonné à Chambly en 1813 et 1814 ? Et du *71^e Royal Fusiliers* ? Et des *Canadian Fencibles* de Sa Majesté en

1843 ?

Il faut dès maintenant se pencher sur cette époque de notre histoire. Des anniversaires s'annoncent. 2011 célébrera les 300 ans du fort de Chambly; 2012 marquera le 200^e anniversaire de la bataille de la Châteauguay.

Paul-Henri Hudon
Président

M. Raymond Ostiguy nous entretient des événements qui entourent les fiefs de Saint-Mathias.

La municipalité de Saint-Mathias encourage le travail des chercheurs et des historiens. À l'occasion de la publication d'un cahier de 68 pages sur l'histoire de cette localité, elle contribue pour une somme de 1000 \$.

Le Journal de Chambly nous avait fait don d'environ 18 000 photographies datant de 1966 à 2000.

Le 32^e cahier de la Société d'histoire

Venez vous procurer votre cahier annuel d'histoire, *Saint-Mathias, un domaine en partage*. Il vient de paraître tout neuf, encore chaud, et surtout riche d'informations historiques inédites.

L'auteur de cette dernière parution est M. Raymond Ostiguy. Il nous entretient des évé-

nements qui entourent la seigneurie, ou plutôt les cinq fiefs de Saint-Mathias. Les seigneurs, particulièrement les Hertel de Rouville, les rentes annuelles à payer, la formation du village, la répartition des corvées, l'invasion des troupes américaines et un clin d'œil à la famille Ostiguy. Disponible au 2445, avenue de Bourgogne. (PHH)

Les dons

La **municipalité de Saint-Mathias** encourage le travail des chercheurs et des historiens. À l'occasion de la publication d'un cahier de 68 pages sur l'histoire de cette localité, elle contribue pour une somme de 1000 \$. Précisons que toute la longue besogne de recherche, de rédaction, de correction, de mise en page est assumée par des bénévoles et des chercheurs non rémunérés. Mais les coûts d'imprimerie, alors, là, c'est pas donné ! L'édition de trois cents cahiers d'une cinquantaine de pages frise les 2700 \$, plus les taxes... sans compter les frais de poste. Ainsi cette aide municipale allège les coûts. Merci M. le maire Viens, ainsi que mesdames et messieurs les conseillers de Saint-Mathias.

Giles Rivest, photographe professionnel réputé de Chambly, a déposé à la Société d'histoire un coffret de luxe contenant un album photographique sur DVD de haute qualité. Intitulée

Ma Ville... en Images, la cassette vidéo laisse défiler sur fond musical plusieurs dizaines des meilleures photographies des sites et des résidences de Chambly. Merci, M. Rivest.

Luc Lacourse, ex-directeur de la Caisse populaire de Richelieu-Saint-Mathias, nous a déniché les deux romans écrits par feu le député Laurent Barré, ancien ministre de l'Agriculture dans les années 1930. Des oeuvres devenues introuvables. Bien plus, il nous les a apportées à la Maison de l'histoire. Il s'agit de *Bertha et Rosette*, 224 pages, publié en 1929 et de *Conscience de croyants*, 230 pages, publié en 1930. Ces romans du terroir, produits par un personnage important de chez nous, seront conservés pour la suite du monde dans la voûte des œuvres rares au coffre-fort des archives de la Société d'histoire. Merci M. Lacourse. Et soyez bienvenu dans le club des *Joyeux Retraités* ! (PHH)

Archivons, archivez, archivistes

Une spécialiste en archivistique avec un charmant accent roumain, **Mariana Lisneanu**, est entrée en fonction le 9 juin 2008. **Shawn McCutcheon** au programme *Emplois d'été...* aussi à la même date, pour des tâches de support. Ce Chamblyen de souche est remplacé par **Carole-Anne Paul**, le 14 juillet, une étudiante chamblyenne, elle itou. Tout ce monde

en a trimé un coup dans l'historique caserne de briques, avec Mme Poudrette et M. Hudon. Tout l'été, on a trié, classé, écrit, daté, rangé, décrit, numéroté et on a numérisé. Et tout l'automne, le grand chantier d'archivage se poursuit. Ouf ! Mais attendez de voir la richesse de notre fonds d'archives dans quelques mois !!! (PHH)

Se faire tirer le portrait

Votre photo a paru dans le Journal de Chambly ? Oui ? *Gens du pays*, votre image sera désormais archivée. Le Journal de Chambly nous avait fait don d'environ 18 000 photographies datant de 1966 à 2000. Eh bien! sachez que 19 656 autres photos nous ont été remises en août 2008, par M. Gilles Noisieux,

directeur du Journal. Et ça continue. À l'avenir, toutes les photographies qui paraissent dans *l'hebdo le plus lu de la Rive Sud*, seront recueillies chaque semaine et gravées sur CD-Rom au trésor de la Société d'histoire.

Dans quelques mois, nous aurons atteint la

(Suite page 3)

(Suite de la page 2)

quantité de 50 000 photographies, cartes postales, illustrations, dessin, estampes, etc. Traiter cette masse d'informations nécessite un équipement performant. Or, voilà que l'**ordinateur** qui emmagasine ces informations a atteint son quota. Nous avons donc remplacé ce « dinosaure » par un « homuncule » (Un quoi ? Allez voir au Larousse !). Oui, oui. Comme disait Cicéron aux Gaulois de son époque: «*Il faut augmenter la mémoire RAM et le processeur celeron 2.53 Ghz de votre Windows XP. Pour ça, vous avez besoin d'un HDD WDC 250giga, ata-108 SMO, avec un lecteur, un*

graveur, un routeur, 52-3-52, un lecteur Lg 52». Ouf ! Eh bien, malgré tout ce latin, c'est brillant comme un singe, ces p'tites machines.

Il faut dire que nos conseillers en informatique, je devrais dire nos experts, **Super Mario Payette, Louis-Tenace Desaulniers, Jean-Lefficace Jodoin, Robert-Maîtreweb La-pointe** -ce dernier descendu de Saint-Bruno pour nous- nous apportent un solide coup de main dans le fonctionnement des micro processeurs en réseau. Quelle chance de les avoir pour nous dépanner quand le système ne répond plus. Multos gracias, *les boys* ! (PHH)

La corvée des archives

Bien des gens de Chambly aident à l'identification de nos photos. Il faut nommer les personnes, situer les événements et préciser des dates sur ces archives. **Roger Viger, Georges Florès, Pierre Bourbonnais, Jean-Paul Grégoire, Robert Frigon, Jeannine Hébert, André Gemme, Denis Lagacé, Georges Borduas, Léo Léveillé, Marie-Marthe Dubé, Jeannine Galipeau, Luc Lacourse** ont sacrifié plusieurs demi-journées d'été à identifier les personnages de la collection de photos du

Journal de Chambly. Mme Poudrette s'est même déplacée chez des connaisseurs, chez **Yves Frenière** de Marieville, chez le notaire **Pierre Potvin** de Richelieu. Elle a rejoint aussi **Réal Picotte, Clarence Monast, Carole Larochelle, Lauréat Jean** et **M. Goodfellow**. Téléphones à gauche, téléphones à droite, chez **Gervais Desjourdy**, chez **Mario Bégin**. Un vrai chantier à faire suer les mémoires, cette cueillette d'informations. (PHH)

Le nerf de la guerre

Faut-il le répéter, notre grande collecte de photographies et cette longue opération de traitement d'archives sont rendues possibles par les dons en argent de nos partenaires. Sans les contributions des **Caisses populaires Desjardins du Bassin de Chambly** et de **Richelieu-Saint-Mathias**, sans l'aide des **Archives nationales**, rien de ce trésor, de ce musée ne verrait le jour.

Le traitement et la conservation exigent l'achat de matériel antiacide, d'enveloppes, de cartables, de boîtes à rangement variées, d'équipements de bureau. Il faut un ordinateur à jour, avec un système informatisé de repérage. Et il

faut embaucher un(e) archiviste qualifié(e) pour organiser tout ça. Partenaires de tout Chambly, nos remerciements !

Notre vente annuelle de livres usagés, le 13 septembre, a rapporté la somme de 429 \$. Merci à Mme **Carole Mainville-Bériault**, directrice de la bibliothèque de Chambly, qui dresse la table pour nous chaque année. Merci à **Normande Poudrette**, fidèle depuis trois ans, et à **François Gloutnay**, qui s'est offert une joyeuse journée livresque sur la place de la Seigneurie, pour vendre des livres et gagner des sous. (PHH)

Sans les contributions des Caisses populaires Desjardins du Bassin de Chambly et de Richelieu-Saint-Mathias, sans l'aide des Archives nationales, rien de ce trésor, de ce musée ne verrait le jour.

La promotion de l'histoire

M. **Gérard Sévigny** de l'association *Les Chevaliers de Colomb* a fureté dans les photos anciennes. Il aimerait enjoliver le sous-sol de l'église Très-Saint-Cœur-de-Marie. Mme **Louise Monty** se propose de décorer les condos de la rue Bourgogne par un choix judicieux de photos montrant des bâtiments an-

ciens de Chambly. M. **Éric Gagnon** cherche des illustrations de l'avenue Bourgogne d'antan, lui aussi pour orner des intérieurs. Mme **Marie Versailles**, peintre montréalaise de renom qui a vécu sa jeunesse à Chambly, est aussi venue puiser des souvenirs dans l'album

(Suite page 4)

(Suite de la page 3)

de photos. Elle veut illustrer une biographie commandée qu'elle prépare avec Mme Na-

dège. C'est comme ça que Chambly étend son histoire *jusque sous vos fenêtres*, comme dit Charles Aznavour. (PHH)

Votre Société d'histoire s'est enrichie de quatre volumes .

Des achats

Votre Société d'histoire s'est enrichie de quatre volumes illustrés et bien documentés contenant de très riches informations. Une bonne ressource pour les chercheurs : *Le journal du marquis de Montcalm*, 513 pages; *Le*

journal du chevalier de Lévis; L'histoire du Vieux-Québec à travers son patrimoine et L'histoire du Vieux-Montréal à travers son patrimoine. (PHH)

Monsieur et madame Brodeur nous ont montré une partie de leur riche collection d'artefacts uniques parmi lesquels se trouvait une illustration française de 1754.

La conférence de Jacques et Fabienne Brodeur

Le 21 septembre dernier, la conférence présentée par Jacques et Fabienne Brodeur a été particulièrement appréciée si on en juge par les nombreuses questions formulées par les spectateurs présents.

Le sujet –histoire de l'illustration pour la jeunesse canadienne-française– n'a pratiquement pas encore été exploité. Monsieur et madame Brodeur nous ont montré une partie de leur riche collection d'artefacts uniques parmi lesquels se trouvait une illustration française de 1754. Ils espèrent un jour créer un Musée de la bande dessinée québécoise. (RF)



Fabienne et Jacques Brodeur en pleine conférence à notre Société d'histoire le 21 septembre 2008: les premiers illustrés pour la jeunesse canadienne-française.

En tenue de service

Claire Gaudreau et **Olive Frenette**, deux ponctuelles ces bénévoles ! Elles se dévouent pour la Société d'histoire depuis des lunes.

Un jour à la bibliothèque, le lendemain au traitement de nos archives, tantôt au projet Nouveaux Horizons, là à des besognes de repérage ou de photocopies. Elles sont irremplaçables.

Je les vois d'ici préparer l'envoi postal du Voltigeur. Tout est fait avec soin.

On reconnaît chez Mme Frenette la qualité de cette riche culture cueillie autrefois chez les Ursulines. On perçoit la précieuse expérience de Mme Gaudreau dans les écoles où la rigueur d'exécution compte. Quelle chance pour notre Société d'histoire. (PHH)

Ohé ! Les généalogistes !

M. **Frank Tatlock** a poursuivi pendant plusieurs mois une longue recherche sur la famille Watts de Chambly. Il a déposé dans notre collection d'études généalogiques une étude inédite de 28 pages, fort bien documentée. Bravo ! M. Tatlock. **John Watts** est arrivé à Chambly vers 1815 comme ingénieur dans le 4^e régiment d'artillerie royale. Il a travaillé aux fortifications de l'île aux Noix. Démobilisé, il poursuit sa retraite à demi-solde à Chambly. Dans le même sujet de recherche, M.

Raymond Ostiguy correspond avec un résident d'Australie dont l'ancêtre était venu comme militaire à Chambly au temps de Burgoyne. Bon ! Tout ça pour inviter nos chercheurs en généalogie à s'intéresser à nos familles d'origine anglophone. Il y en a eu beaucoup, et peu de recherches ont été entreprises sur elles. Hein ! Les Doody, les Ashby, les Lynch, les Stoddart, les Farrell, les Malsburg, les Ward, les O'Reilly, les Cooper, les Wollaham, etc. (PHH)

L'histoire entre à l'école

L'école de Carignan *Le Parchemin*, dirigée par Mme **Johanne Bédard**, se donne un objectif pour l'année 2008-2009 : faire connaître un peu de notre histoire aux élèves de ses dix-huit classes... Et l'accès à un grade du régiment de Carignan pour les méritants. La Société d'histoire est heureuse de s'associer à ce projet. Elle

a remis en juin dix-huit exemplaires du *Dictionnaire encyclopédique* pour faciliter la recherche historique dans chacune des dix-huit classes d'élèves. C'est une affaire à suivre. Félicitations et bon succès aux professeurs de *Le Parchemin*. (PHH)

Le comité d'écriture de la SHSC

Périgny, Dion, Brassard, Besset, Lionel-Dubuc. Qui sont-ils ces personnages rencontrés sur les petites affiches identifiant nos rues?

Le petit comité d'écriture (mesdames Ginette Dubuc, Louise Laguë, Janine Maugy, et Louise Monty, messieurs Donald Lansing et Germain Laplante avec l'animatrice , Bernadette La-

flamme) a repris ses activités le 16 septembre pour la dix-huitième fois. Il vise toujours à produire de courts articles pour publication à titre gracieux dans le Journal de Chambly. Le thème choisi cette année est la toponymie des municipalités de la seigneurie.

À surveiller dans le Journal de Chambly à la section Culture. (BL)

Le petit comité d'écriture vise toujours à produire de courts articles pour publication dans le Journal de Chambly.

Concours annuel d'histoire de la fondation Percy-W.-Foy

Le concours annuel de la Société d'histoire de la Vallée du Richelieu est maintenant ouvert pour 2008; la date de tombée étant toujours le 31 décembre, le cachet de la poste en faisant foi. Pour en connaître les règlements, veuillez vous adresser à la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly au (450) 658-2666.

Le concours de l'an dernier a enrichi la recher-

che locale sur la vallée du Richelieu de quatre travaux inédits jusqu'à présent. Ils sont disponibles pour lecture à la bibliothèque de la Société d'histoire au 2445, avenue Bourgogne. Ces travaux se sont partagé 1300 \$ dollars offerts par la fondation Percy-W.-Foy.

Consulter ces écrits, une bonne raison de rendre visite au local de la SHSC.(BL)

La date de tombée étant toujours le 31 décembre.

L'assemblée générale de la SHSC

C'est dimanche le 30 novembre 2008 à 13h30 qu'aura lieu la prochaine assemblée générale de la Société d'histoire de la seigneurie de

Chambly. Cinq postes seront alors en élection. Bienvenue à tous nos membres. (RF)

Morceaux d'histoire à l'écran

En février dernier, j'annonçais aux lecteurs et lectrices du Voltigeur que je surveillais, dans le site **d'encan Ebay** (www.ebay.ca), deux articles liés à Chambly.

Le premier lot consistait en une grande photographie noir et blanc montrant une équipe de baseball. Sur le chandail de tous les joueurs, on distinguait nettement le nom de Chambly. Cette pièce était offerte au prix de 9,99 \$.

Quant au deuxième lot, il s'agissait du programme d'une soirée d'opéra tenue au Grand Opera House de San Francisco en avril 1889.

La couverture de ce feuillet montrait la cantatrice Albani. Lors de notre visite, une personne avait signifié son intérêt et misé la somme de départ, soit 9,99 \$,

Une seule personne, l'auteur de ce texte en l'occurrence, a misé sur la photographie de l'équipe de baseball. J'ai donc remporté ce lot . Reçue quelques jours plus tard, la photo fut remise à la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly.

Pour le programme d'opéra, pas moins de huit

(Suite page 6)

personnes ont déposé une offre. Le lot fut finalement cédé au prix de 51 \$. Je n'ai pu m'empêcher de contacter le gagnant dans l'espoir qu'il accepte de répondre à mes questions. Habite-t-il Chambly ? Quelle valeur accorde-t-il à cette pièce? Il faut toutefois savoir que l'identité des vendeurs et des acheteurs est tenue secrète par Ebay. Les noms véritables ne sont connus que lorsqu'une enchère est complétée. Mais seuls les vendeurs et les gagnants obtiennent ces coordonnées.

Une réponse est rapidement venue d'un collectionneur de Québec, **Pierre Nadon**. «Je m'intéresse à notre histoire nationale et à l'histoire en général», écrit-il dans un message électronique. Il déplore qu'«Albani soit tombée dans l'oubli, pour notre grande honte. C'est une

femme remarquable et une musicienne hors norme. J'ai toujours pensé qu'on devrait lui rendre hommage avec un site qui retracerait sa carrière et j'ai donc pensé rassembler des pièces pour un tel projet».

Ethnologue de formation, Pierre Nadon se passionne pour les documents historiques, l'opéra, le chant choral, l'oratorio. Aussi achète-t-il des articles liés à Emma Lajeunesse. Mais il veut aussi acquérir des photos et des documents de personnes associées à la carrière de la cantatrice de Chambly.

Un rêve que caresse monsieur Nadon? Exposer toutes les pièces qu'il a pu réunir sur Albani dans un centre culturel ou une salle communautaire. Pourquoi pas à Chambly? (FG)

Internet et l'histoire

Vous cherchez des renseignements ou des images se rapportant à l'histoire des diverses régions du Québec? Je vous propose un site riche

et facile d'utilisation : grandquebec.com On y trouve différents thèmes touchant notre histoire de la Nouvelle-France à nos jours. (RF)

Table régionale des sociétés d'histoire

Le 20 septembre, à Chambly, quelque 20 représentants des sociétés d'histoire de la Montérégie se sont réunis à Chambly afin de mettre sur pied la Table régionale des sociétés membres de la FSHQ (Fédération des sociétés d'histoire du Québec) en Montérégie.

Cette table sera avant tout un lieu d'échange entre sociétés. L'enthousiasme était au rendez-vous et plusieurs projets sont tombés sur la table. Notamment : bottin commun de conférenciers, calendrier des événements, mise en

commun des catalogues des bibliothèques, partage des services d'un archiviste, échange de publications et de bulletins. Journées de formation, traitement des archives, défense du patrimoine et recherche de financement seront aussi des dossiers qui intéresseront les membres de la Table.

La SHSC était l'hôtesse de cette première rencontre. Une visite du lieu historique national du Fort-Chambly terminait cette rencontre fructueuse. (LC)

L'excursion en Estrie de la SHVR en août dernier

La onzième excursion animée par M. Jacques-Marie Gaulin, en compagnie de l'historien Jacques Lacoursière, a été un succès. Hébergé à Sherbrooke, le groupe, selon l'itinéraire, a rayonné vers des sites intéressants et souvent mal connus qui ont permis de rencontrer des

personnages passionnés par leur travail, rencontrés au musée minier d'Asbestos, à la cathédrale de Sherbrooke et lors de la visite de cette même ville pour ne citer que ceux-là. Merci ! À l'an prochain ! (BL)

Magazine *Histoire Québec*

C'est le magazine des sociétés d'histoire du Québec, publié trois fois par année par la FSHQ dont l'objectif principal est la vulgarisation de l'histoire régionale. Des articles d'auteurs bénévoles proviennent de divers milieux : membres des sociétés, universitaires, chercheurs, etc. Vous pouvez aussi soumettre des textes. Déjà, trois membres de la SHSC ont

publié dans ce magazine : Réal Fortin, Paul-Henri Hudon et Louise Chevrier, qui pour sa part, signe une chronique de livres. Vous pouvez le consulter au local de la SHSC ou vous abonner (12,50 \$ pour trois numéros). Consultez le site de la Fédération des sociétés d'histoire du Québec : www.histoirequebec.qc.ca (LC)

Déjà, trois membres de la SHSC ont publié dans ce magazine : Réal Fortin, Paul-Henri Hudon et Louise Chevrier.



Mesdames Carole Fiset et Mireille Demers lors du banquet de Nouveaux Horizons le 4 juin 2008.

L'équipe du Voltigeur

Responsable

Réal Fortin

Rédacteurs

*Louis Chevrier
Réal Fortin,
François Gloutnay,
Paul-Henri Hudon,
Bernadette Laflamme,
Normande Poudrette*

Révision

*Réal Fortin,
Paul-Henri Hudon*

Diffusion

Normande Poudrette

Mise en page

Louis Desaulniers

Nos coordonnées

Vous pouvez adresser vos commentaires, questions et articles* en écrivant à l'adresse électronique de la SHSC:

shsc@societehistoirechambly.org

L'adresse de notre site web est :

<http://www.societehistoirechambly.org>

Vous pouvez également nous joindre en téléphonant au 450 658-2666 ou encore en écrivant à l'adresse suivante :

***Société d'histoire de la seigneurie de
Chambly***

2445, rue Bourgogne
C.P. 142
Chambly (Québec)
J3L 4B1

Notre local est ouvert du lundi au vendredi de 13h à 17h ou sur rendez-vous.

* Toutefois nous n'en garantissons pas automatiquement leur publication vu l'espace restreint dont nous disposons.

Les conférences en 2008–2009

Les conférenciers suivants ont été invités par la Société d'histoire à nous faire part de leur connaissance ou de leurs recherches historiques. Les conférences sont données au local de la Société d'histoire, 2445, av Bourgogne, chaque **troisième dimanche** du mois, à 13 heures 30. L'entrée est gratuite pour les membres et 5 \$ pour les non membres. (PHH)

L'histoire locale vue à travers les cartes postales

Avec François Bienvenue

Dimanche 16 novembre

Le barrage Fryer en 1939. D'où viennent l'idée et le besoin d'une digue ? Pourquoi n'a-t-elle jamais servi ?

Avec Paul-Henri Hudon

Dimanche 18 janvier 2009

Débat sur un sujet : À quoi sert l'histoire ?

Dimanche 15 février 2009

L'histoire agricole dans la Vallée du Richelieu

Dimanche 15 mars 2009

Avec Gilles Bachand

Nos principaux partenaires



Desjardins
Caisse populaire
du Bassin-de-Chambly



Ville de
Carignan



CHAMBLY

Ville de
Chambly



Richelieu

Ville de
Richelieu



Ville de Saint-
Mathias



Desjardins
Caisse populaire
de Richelieu - Saint-Mathias

Ce bulletin est une gracieuseté des Productions EP



FAITES BONNE IMPRESSION...

IMPRIMERIE - PHOTOCOPIES - GRAPHISME
INTERNET - MULTIMÉDIA - BANNIÈRES
OBJETS PROMOTIONNELS - MONTAGE VIDÉO
ET PLUS...

2259 BOURGOGNE, CHAMBLY

450-447-0578